

Grand succès du jazz humaniste

Samedi soir, au théâtre de La Madeleine, l'habituel concert caritatif organisé par l'association Kiwanis féminin plurielles a obtenu le succès escompté. Pour la sixième édition, c'est le groupe aubois Soul Blade Orchestra, composé de six musiciens talentueux, qui a eu l'occasion de faire résonner le théâtre au rythme du jazz et du blues, sur les compositions du percussionniste Thierry Collin. Le sextet prévoit d'ailleurs, d'ici 2016, la sortie de son premier album et semble bien lancé sur sa dynamique. Une prestation rafraîchissante en ces temps difficiles, d'autant plus que les bénéficiaires seront reversés à l'association Aube prévention orthophonie (APO).

Créée en 2014 par des orthophonistes, l'APO a pour mission de développer la prévention des



Le sextet a transformé La Madeleine en véritable antre du jazz.

troubles du langage ou de la communication, en commençant par des enfants en bas âge et en sensibilisant les parents à ces questions. Ce concert a pour but de développer l'action de cette jeune organi-

sation, nommée « Un bébé, un livre ». Son objectif est d'offrir des ouvrages aux nouveaux-nés, afin de partager aux mères l'importance du livre dès la naissance.